

La sortie cinéma de la semaine

Le client



Contraints de quitter leur appartement du centre de Téhéran en raison d'importants travaux menaçant l'immeuble, Emad et Rana emménagent dans un nouveau logement. Un incident en rapport avec l'ancienne locataire va bouleverser la vie du jeune couple. Thriller intime sur un couple iranien bouleversé par une agression sexuelle, «Le client» est le 7e long métrage du réalisateur iranien Asghar Farhadi qui a réussi à s'imposer comme un cinéaste majeur sur la scène internationale.

En salle dès le 16 novembre

Les Têtes de l'Emploi



Stéphane, Cathy et Thierry sont les meilleurs employés de l'Agence pour l'Emploi de leur ville. Mais leurs résultats sont tellement bons que l'agence va devoir fermer faute de chômeurs! Les trois collègues ont alors la folle idée de créer du chômage pour sauver leur poste.

Réalisé par Alexandre Charlot et Franck Magniez. Avec Franck Dubosc, Elsa Zylberstein, François-Xavier Demaison.

20 BILLETS

Pour gagner 1x2 billets valables dans toutes les salles sortant le film, envoyez LC FIL au 911 ou appelez le 0901 888 021, code 15 (1h, 30/30/30) ou appel depuis une ligne fixe, jusqu'au lundi 14 novembre à minuit. Ou en nous envoyant une carte postale.

Advertisement for 'SPECTACLE AU CINEMA POUR LES ENFANTS DES 3 ANS' featuring Pathe Floon and Trotro Fait Son Cirque.

Advertisement for 'A GAGNER 10x2 places pour le film de votre choix' with details on how to win tickets.

Ciné, tv & web: les conseils de Lausanne Cités

par Thomas Lecuyer

A VOIR • De la SF presque réelle, un Spielberg équestre, des dessins à la radio.

Creative Control Écrit, réalisé et interprété par le jeune cinéaste américain Benjamin Dickinson, «Creative Control» est un bel exercice de style sur les dérives promises par l'avènement de la réalité virtuelle. Sans arriver à la hauteur du mythique «Strange Days», sorti en 1999, le film repose la question des frontières entre réel et virtuel, plus que jamais d'actualité avec l'arrivée des lunettes de réalité virtuelle au pied des prochains sapins de Noël. Quand ces frontières se brouillent et se floutent jusqu'à s'évanouir complètement, comment ne pas basculer dans la folie? Une science-fiction de proximité qui rappelle par sa retenue, son élégance et sa sobriété le fantastique «Bienvenue à Gattaca», d'Andrew Niccol.

hommes et les sales histoires de la guerre vues à travers le destin d'un cheval extraordinaire.

Ambiance Feutrée «Faire des dessins à la radio» en voilà une idée originale, se dit un beau matin l'humoriste Charles Nouveau. Fort de son projet si novateur qu'il frôle le non-sens, il s'en va le proposer à Couleur 3 qui, tout frétilant d'enthousiasme, lui confie une boîte de feutres et un micro. Le résultat n'est pas seulement convaincant, il est intelligent, drôle, décalé et impertinent. La plume alerte et le trait fin, le mousquetaire Nouveau pourfend la petite et grande actualité avec talent. Une chronique radio à dévorer des yeux sur les réseaux sociaux de la 3.



Cheval de Guerre, jeudi, 20h55, France 3 Quand Tonton Spielberg raconte une histoire, c'est toujours fabuleux, même quand on croit que ça va nous saouler. Imaginez, il arrive un soir au coin du feu et il dit «Ce soir je vais vous raconter l'histoire d'un cheval qui s'appelle Joey, et de ses aventures avec son maître, de la campagne anglaise aux confins d'une Europe plongée en pleine première guerre mondiale. Et ça va durer deux heures et demi». On a plutôt envie de lui répondre: «Oh non Tonton Steven, encore des dinosaures! Ou des aventuriers! Ou des extraterrestres! On s'en fout de ce brave cheval». Et on aurait tort, car cette histoire est passionnante et le film touchant et palpitant, brassant avec délicatesse la petite et grande histoire des

Concerts

Jusqu'au 12.11 - Metropop Trois jours de musique électro à l'occasion de Metropop! Jeudi sera avant tout électro tandis que vendredi et samedi respectivement rock et reggae. Il y en aura pour tout le monde et pour tous les goûts. À la salle Métropole à 18h30.

11.11 - Pflanzplatz Le secret de Pflanzplatz, c'est que sa musique évoque toujours un salon de ferme bien de chez nous. Le groove de l'accordéon schwyzois est imbattable et enraciné dans la Suisse profonde, bien que chaque concert soit un tour du monde. À la salle de spectacle de Renens, à 20h.

12.11 - Chassol Pianiste de génie, compositeur avant-gardiste, chef d'orchestre surdoué, Chassol qui compte déjà quatre albums à son actif et une renommée internationale, se définit comme un harmonisateur du réel. À l'Octogone de Pully, à 20h30.

12.11 - Some Other Blues C'est l'une des grandes peintures du jazz helvétique (que l'on partage avec les États-Unis!), un artiste dont l'imagination comme le style ne connaissent pas de frontières. Daniel Schwyder est parmi nous. Au BCV Concert Hall, à 17h.

Théâtre

Jusqu'au 12.11 - Le GdRA Un anthropologue-musicien et un danseur acrobate du GdRA invitent un acrobate-danseur, un danseur-musicien et leurs grand-mères aux langues oubliées pour une création résistante à l'appauvrissement de la diversité linguistique. Au Théâtre de Vidy, www.vidy.ch

Jusqu'au 13.11 - Entropia Une pièce de théâtre qui souhaite expliquer ce qu'est l'entropie, le lien avec l'homme et sa solitude, et un besoin de toujours mettre de l'ordre, alors qu'il ne s'achemine fatalement que vers le chaos. Au Théâtre 2.21, ma-sa 21h, di 17h.

Jusqu'au 20.11 - Blanc Deux sœurs se retrouvent chez l'une d'entre elles à un moment majeur de leur histoire familiale. Pour accompagner au mieux leur mère qui vit ses derniers instants. Elles se confient et parlent de leurs blessures intimes. Pulloff Théâtres, ma-je-sa 19h, me-ve 20h, di 18h.

11-12.11 - Zyx Les amateurs de rêve et d'illusion peuvent assister chaque week-end à une représentation publique de magie. Chaque spectacle est animé à tour de rôle par un ou plusieurs membres du Club des magiciens de Lausanne. Au Théâtre Claude Bercant, à 20h30.

Clubbing

11.11 - DNH Désormais habitué à faire groover Le Romand au son de ses Djs et d'un prestigieux invité, le collectif DNH remet les baskets pour une cinquième édition de THE WORK-OUT TRIOLOGY. Pour chauffer les muscles et faire monter le thermomètre! Au Romand Club, dès 23h.

11.11 - DJ Citizen D. Une soirée toute en diversité avec comme signature le all styles, sans prise de tête : from rock to electro, the best tracks to party ever! Et c'est DJ Citizen D. qui s'en charge. À la Cave du Bleu Léopard, dès 23h.

12.11 - Nasty Notxe La Nasty Notxe accueille le Dj zurichois Mike Candys qui sera présent sur le main floor avec Mike Rodriguez, Chris Logan et Djerem. Au Jetlag, c'est Frank C qui sera chargé de l'ambiance pour notre plus grand plaisir. Au Mad Club, dès 23h.

13.11 - British Lion Une fois n'est pas coutume, sortons le dimanche soir! British Lion est marqué du style inimitable du bassiste d'Iron Maiden, mais il ne s'agit pas d'une pale copie: un rock sombre et racé est au rendez-vous. Aux Docks, dès 19h.

A ÉVITER • Un thriller pénible, Hanouna pénible même en crypté, les plagiat musicaux.

Inferno Après «Da Vinci Code» et «Anges & Démons», Tom Hanks reprend le rôle de Robert Langdon, le personnage le plus mauvais de sa carrière prolifique, pour un troisième opus qui flirte plus avec le grand guignol et le ridicule qu'avec le mysticisme et l'intelligence. Réalisé par un Ron Howard qui a enclenché le régulateur de vitesse, le film enchaîne avec paresse les mêmes scènes désincarnées pendant deux heures. On détaille la recette: une scène d'action, une course poursuite, une scène de cauchemar, une scène dans un musée, un flashback, une scène d'action, une course poursuite, une scène de cauchemar, une scène dans un musée, un flashback, etc. Si on enlève toutes les scènes avec des gens qui courent, le film devient un court métrage. Vain, moche et pompant.

voudrait à l'américaine mais qui hélas, comme le jeu de mot foireux de son titre l'indique, flirte plutôt avec l'humour bas de gamme et la glorification sempiternelle de cette star de pacotille.

Simple sample... Bruno Mars et Mark Ronson sont à nouveau accusés de plagiat pour leur tube «Uptown Funk». Un membre de Collage, un groupe de funk des années 80, croit reconnaître une de leurs chansons au point de les attaquer en justice. Un internaute vient de publier une démonstration assez implacable sur le web: en accélérant simplement le tempo de leur morceau «Young Girls» on arrive à le superposer parfaitement sur «Uptown Funk». Simple sample ou plagiat? A vous de juger...

Hanounight Show, mercredi, 22h55, Canal+

Grosse crise de délire hanounaphobique. J'ai rêvé que quelque soit le moment de la journée, il y avait toujours Hanouna comme présentateur à la tête. Cauchemar hélas devenu réalité lors du marathon télévisuel du dictateur du divertissement qui a enchaîné 35 heures de direct il y a quelques semaines. Et voilà que le groupe Canal, trop fier de sa bête de foire, le colle en crypté tous les mercredis soir dans un talk show qui se



Expos

Jusqu'au 03.12 - No man's land Christian Lutz expose dans La Kantina plusieurs séries photographiques consacrées aux itinéraires et rêves de réfugiés. De l'île de Kos au Tessin en passant par les abris des Protections Civiles de Genève. Au Théâtre de Vidy, lu-ve 12-19h.

Jusqu'au 31.01.17 - 125 ans au cœur de votre santé L'exposition 125 ans au cœur de votre santé revient sur les grandes étapes qui ont marqué son histoire et qui en font aujourd'hui le plus grand établissement privé de soins aigus pluridisciplinaires du canton de Vaud. À la Clinique de La Source, de 10h à 20h.

Jusqu'au 08.01.17 - Daniel Frank Daniel Frank propose une exposition sur le thème de la montagne et des forêts de chez nous. À la fois sobres et colorées, ses œuvres nous permettent d'apprécier les nombreux reliefs de notre paysage. À la Galerie de l'Univers, ma-ve 9h30-18h30, sa 9h-17h.

Jusqu'au 26.02.17 - Espace d'une sculpture L'artiste suisse Mesa Gschwend expose ses œuvres dans le cadre de Visarte. Un moyen intéressant de découvrir les artistes du pays, en plein air hors du cadre traditionnel du musée. Sur l'Esplanade de Montbenon, 24h/24h.

Enfants

Jusqu'au 16.11 - L'œuf au nez rouge Au commencement, était un œuf. De l'œuf sortit un clown. Sitôt écos, celui-ci n'eut d'autre envie que de tout connaître. Sa première découverte fut un œuf, quelle surprise! À l'aula du collège des Bergières, me 15h, sa 17h, di 11h et 15h.

Jusqu'au 20.11 - 1985... 2045 1985, c'était quand déjà? C'était il y a très longtemps, quand les téléphones sont sortis des maisons pour devenir mobiles. Et en 2045, ce sera comment? Au Petit Théâtre, me 20h, sa-di 14h et 17h.

Jusqu'au 17.12 - Léon Marmiton Léon le bossu est un fin cuisinier. Mais vu son handicap, personne ne le trouverait présentable à la cour, si bien qu'il prépare ses plats caché dans l'arrière cuisine du château. Au Théâtre des Lutins, me 15h, sa 11h et 16h.

11.11 - La Nuit du conte En collaboration avec l'Oreille qui parle, venez frissonner à la bibliothèque durant La Nuit du conte. Mais chut! C'est ultra-secret! De nombreux conteurs seront présents pour faire frissonner et émerveiller petits et grands. À la bibliothèque d'Entrebois, dès 18h30.

Associations

Jusqu'au 13.11 - Pourquoi as-tu laissé le cheval? Une interprétation de l'œuvre de Mahmoud Darwich. Ce dernier est considéré comme l'un des plus grands poètes arabes contemporains et livre ici une œuvre mémorable. À la Maison de quartier de Chailly, je 20h30, ve 20h30, sa 19h, di 17h.

11.11 - Les voies de l'initiation L'association L'Arifon propose une conférence de Maurice Le Guernannic sur le thème de l'initiation. Celle-ci était pratiquée par presque tous les peuples de l'antiquité, son principe fut perdu au cours du temps. À la Maison de la Femme, à 20h.

11.11 - Horizon Liquid et Ashinawa L'association Le Salopard convie deux groupes, l'un suisse et l'autre français pour une soirée toute en diversité. Horizon Liquid proposera une pop arabe psychédélic tandis qu'Ashinawa du Krautrock. Au Bourg, à 22h.

11-12.11 - Kermesse Terre des Hommes Terre des Hommes organise sa traditionnelle brocante au profit des populations les plus défavorisées. Au programme: habits, livres, jouets, grande tombola, animation et restauration. Au Casino de Montbenon, ve 16h-23h, sa 10h-23h.

Quoi de neuf?

par Jonas Schneider

Restaurant végétarien Bad Hunter



L'Atelier Volant a fermé il y a plus de deux ans maintenant et le bâtiment semblait tristement abandonné. Depuis vendredi passé, il s'est transformé en un temple de 400 mètres carrés. Un lieu de culte pour la cuisine végétarienne. Une restauration rapide, originale et savoureuse mais qui ne contient aucun produit à base de viande. Après la folie des burgers, Lausanne devient donc le nouveau haut-lieu des végétariens. Un revirement de situation, tout à fait dans l'air du temps. D'ailleurs, la décoration, les plats préparés ainsi que le service se veulent «trendy» et détendus. Plus que sur l'idéologie vegan, Bad Hunter mise sur l'argument de la santé avec un brin de deuxième degré. Ces prétendus mauvais chasseurs sont, par contre, d'excellents traqueurs de clients branchés!

Sortez à l'œil

par Jonas Schneider

Jonas Schneider débouque chaque semaine pour les lecteurs de Lausanne Cités les bons plans pour sortir gratuitement à Lausanne et dans ses environs.

Rencontre

Semaine des Religions Jusqu'au 12 novembre, divers lieux de Suisse accueilleront la 10ème édition de la Semaine des Religions. Au programme: 150 manifestations invitent à la réunion et au dialogue entre les religions et les cultures présentes dans notre pays. Infos: www.arzillier.ch

Concert

Chemin des ancêtres Le 11 novembre à 20h, un concert unique de chant de gorge sera donné au Casino de Montbenon. L'ensemble folklorique russe Chirgichin proposera ainsi des chants des nomades d'Asie accompagnés d'instruments ethniques.

Festival

CineMasala: Inde au féminin Du 9 au 12 novembre, l'Unil organise 4 soirées dédiées aux femmes indiennes. Tout en abordant certains thématiques douloureuses, le festival mettra l'accent sur des courants féministes indiens par le biais de photos et de films. Infos et horaires: www.cinemasala.ch

Les bouquins du week-end

RÉCIT Cervin et Toblerone en Corée du Nord

Rencontrer le Suprême Leader de Corée du Nord Kim Jong Un afin de lui offrir un Toblerone géant et un morceau du Cervin. C'est le récit de cette incroyable aventure que propose Olivier Racine dans ce livre, mais aussi la découverte d'un pays qui se situe à des années-lumières de la mondialisation. Un point de vue original et décoiffant illustré avec un humour décapant. Olivier Racine Editions Mon Village

ROMAN Le Tableau

Qui n'a jamais rêvé de trouver un chef-d'œuvre dans sa cave ou son grenier? Pour Laura, c'est une histoire vraie. Et le début d'une enquête folle et passionnante, entre Paris et Rome, sur les traces d'un trésor signé Modigliani... qui va bouleverser sa vie et celle de sa famille. Coups de théâtre, rebondissements, suspense: le récit d'un conte de fées devenu réalité. Laurence Venturi Editions Albin Michel

Retrouvez l'agenda complet sur: www.lausannecités.ch/agenda